

ACCESS PERFECTIONNEMENT

Public concerné

Tout utilisateur d'Access désirant automatiser les traitements et contrôler l'interface.

Objectifs

Améliorer l'accès aux données et aux traitements par une interface conviviale.
Maîtriser les macros et les intégrer aux objets Access.

Pré requis

Avoir de bonnes connaissances générales du logiciel.

Méthodes et supports pédagogiques

Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques. Ces exercices peuvent être modifiés en fonction des participants concernés afin de se rapprocher de leur activité professionnelle.

Durée

2 jours
* en présentiel : 14 h
* en classe virtuelle synchrone : 12 h

Lieu de la formation

* 5, rue Ponscarme – 75013 Paris
* Sur site du client
* En classe virtuelle synchrone

Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap



RAPPEL SUR LES NOTIONS DE BASE

Création de la base de données : relations, intégrité référentielle, types de jointure

PERFECTIONNEMENT SUR LES REQUÊTES

Création de requêtes fondées sur des requêtes, de requêtes paramétrées, de requêtes analyse croisée
Recherche d'enregistrements orphelins
Affichage des données de deux tables/requêtes en une seule (requête «union»)
Requêtes actions
Étapes de création des requêtes actions
Requêtes ajout, suppression, mise à jour et création de table

TRAVAILLER AVEC D'AUTRES APPLICATIONS

Automatiser l'import/export de données avec Word et Excel
Envoyer et mettre à jour des données Access par mail

METTRE EN ŒUVRE LES MACROS

Créer des macros, des groupes de macros et des conditions
Déclencher les macros dans les objets Access
Contrôler et automatiser les actions utilisateur
Modifier les propriétés des contrôles et des formulaires
Gérer la modification, l'ajout et la suppression d'enregistrements
Automatiser et faciliter la saisie
Faciliter les sélections pour l'impression ou l'affichage au moyen de boîtes de dialogue
Les événements d'états
Contrôler l'affichage des données dans un état

RAPPEL ET APPROFONDISSEMENT SUR LES FORMULAIRES

Propriétés, sections, modes d'ouverture et d'affichage
Intégrer un graphique lié ou non lié, double affichage